

Vivre

# CÔTÉ PARIS

NUMÉRO 8 • FÉVRIER - MARS 2010 • BIMESTRIEL • 6 EUROS • [www.cotemaison.fr](http://www.cotemaison.fr)

## Paris déco

- Chez Boris Vian
- Classique d'avant-garde
- Duplex galerie
- Loft miniature
- 3 chambres à idées

Paris quartier  
les Grands  
Boulevards

Paris galeries  
la photo  
dans le décor

Paris coulisses  
Bartabas  
à Versailles

Paris cuisine  
assiettes  
du monde

EXPRESS ROULARTA

M 03015 - 8 - F: 6,00 € - RD



# DÉCO: LE GRAND MIX

DOM 7,2 € / TOM 1200 XPF / BELGIQUE, LUXEMBOURG, ESPAGNE, GRÈCE, ITALIE, PORTUGAL 7 € / ALLEMAGNE, AUTRICHE,  
PAYS-BAS 9 € / FINLANDE 10 € / ROYAUME UNI 7 £ / SUISSE 12 CHF / MAROC 80 MAD / CANADA 10,50 CAD / USA 10,5 USD

# Sommaire

NUMÉRO 8 FÉVRIER-MARS 2010

## ACTUALITÉS

**8 intimité** J'suis snob ! Boris Vian architecte ingénieur. En plus d'écrire et de composer, l'auteur de *L'écume des jours* aimait construire des meubles et réfléchir à l'aménagement de son appartement. Visite privée.

**14 rencontres** 4 galeristes recadrent le décor. Dans les expositions comme dans les intérieurs privés, elle s'impose et s'expose. Décryptage de la révolution photographique, accompagné par quatre galeries.

**22 instantanés** Assises associées. Etes-vous plutôt courbes design ou effet de matière ? Quatre sélections de sièges qui s'assemblent et ne se ressemblent pas.



24



43

illusionnistes. Ne parlez pas aux artistes-coloristes d'Attilalou de trompe-l'œil et de dorure... Ils vous répondront art de l'illusion.

**50 in the mood** Design photosensible. En se piquant de graphisme, de Plexiglas et de taille XXL, les photographies de Lise Laure Batifol deviennent des objets de décoration.

**52 expos** Yves Saint Laurent au Petit Palais et toute la culture parisienne.

**Photo de couverture :** Réalisation Laurence Dougier. Photo Nicolas Mathéus. Table basse en acier, cosignée Leiko Oshima et Sabine Pigalle, paravent d'Emmanuel Dougier, lampe rouge de Mammoud Akram et canapé de Florence Knoll. Au mur, photo de Julia Oleynic/Angels par Sabine Pigalle, série "Protectors", galerie Bailly contemporain.



40

**24 ouverture** Hôtel intersidéral. Au cœur de la Nouvelle Athènes, embarquez avec le Joyce Hôtel pour un voyage atmosphérique.

**26 ouverture** Tout nouveau, Thoumieux. La célèbre brasserie Thoumieux renaît en rouge et or sous les doigts du duo parfait Costes-Piège.

**28 boutiques** Shopping vitamine. Oui la grisaille est derrière nous, clament en couleurs et en motifs, les nouvelles boutiques.

**32 portrait** Globe-trotteuse. Ce n'est pas en boîte, mais sous globe, qu'Estelle Cusset met en scène des histoires poétiques.

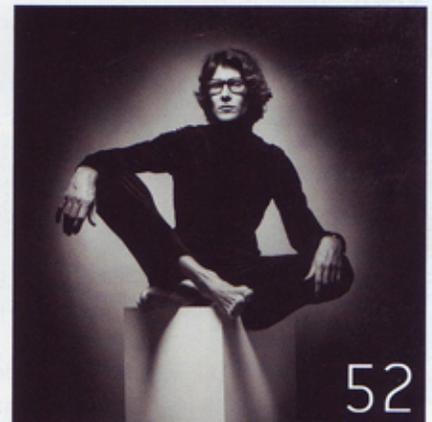
**35 éphémère** Eloge du savoir-faire. Avec Maison Parisienne, le meilleur de l'artisanat d'art français s'expose.

**38 éphémère** Talents en chambre. A l'occasion de Déco Off, le showroom Tai Ping s'est transformé en une chambre d'hôtel rêvée où sont mis en scène quatre savoir-faire parisiens. Côté Paris s'est associé à l'événement.

**40 toile de fond** Le Paris croqué de Bruno Moinard. Les croquis parisiens de l'architecte scénographe Bruno Moinard, qui vient de réaliser la bibliothèque médiathèque de l'Opéra de Paris, ont tout du carnet d'inspirations.

**43 atelier de rencontres** En garde ! C'est dans un décor quasi-intact depuis 1886, que l'on apprend que l'escrime est un art avant d'être un sport.

**47 savoir-faire** Profession : peintres



52



22



# hôtel intersidéral

AVEC UN NOM DE BAPTÊME EMPRUNTÉ À LA MUSE DU PEINTRE HENNER, UNE PALETTE OÙ LE BLEU AZUR CAMPE L'HUMEUR DU JOUR, UN DÉCOR À L'ESPRIT BIEN TREMPÉ, LE JOYCE HÔTEL DONNE LE CHANGE DE L'ANTIMOROSITÉ. PAR NOÉMIE BARRÉ. PHOTOS CLAUDE WEBER.



Dès l'arrivée, un comptoir compilant des tours Eiffel annonce la couleur. Premier clin d'œil de bienvenue, premier sas de décompression. Fraîchement éclosé au cœur de la Nouvelle Athènes, cette halte vaut le séjour ! Du lobby au sixième étage, l'architecte Philippe Maidenberg jongle avec les symboles, utilisant les codes de l'hôtellerie et du voyage comme un véritable terrain de jeu. Le tempo est donné, l'humeur aussi. Dans le hall d'accueil, les horloges indiquent l'heure de Paris, de la Lune et de quelque part ailleurs... Des globes terrestres lumineux et des leds incrustées dans le sol balisent le chemin des globe-trotters en apesanteur parisienne ; suspendu à la charpente métallique, un nuage fait écho aux films aériens diffusés sur les écrans... Sous la verrière, des morceaux d'atmosphère se reflètent sur les plateaux-miroirs des tables. Et des sièges de voiture, des fauteuils Thonet années 1950 et des chauffeuses accueillent les clients au petit déjeuner. Un voyage intersidéral qui se déroule à ciel découvert. Pour continuer la visite, suivez les étoiles constellant l'escalier, l'ascenseur et les couloirs. Puis, découvrez derrière la porte des chambres, quelques notes bien masculines : moquette prince de Galles, penderies tendues de flanelle à rayures tennis, couvre-lits en milleraies bicolores. Et pour réveiller cette gamme de gris, oreillers et lampes de chevet Jieldé, s'habillent de rose, bleu ou vert acidulés. Vivifiantes, dès le réveil, les salles de bains nous propulsent à la vitesse de la lumière jaune ou rouge, au cœur d'une journée bien remplie, salués au passage par les soleils de faïence de Fornasetti. Jeu graphique cette fois, les murs blancs sont



A tous les étages, des touches d'humour et des détails graphiques constellent le Joyce Hôtel, du comptoir tour Eiffel au colimaçon étoilé.



utilisés comme une feuille de papier. Des élévations d'architecte tracées en noir campent le décor. Têtes de lit capitonnées ou cannées, moulures ou bibliothèques, cadres ou appliques à pampilles finement dessinées se réinventent, dans chaque chambre. Un hôtel qui a choisi la voie des étoiles pour rêver... Mais qui s'est aussi engagé sur la voie éco-responsable en optant pour des sources d'énergie, des équipements et des produits d'entretien adaptés à la sauvegarde de la planète. Un supplément d'âme qui fait écho aux attentions quotidiennes : pains Moisan et fruits bios au petit déjeuner, gamme Cosmebio N Ki à l'heure du bain. Humour, esprit, respect de l'environnement... pour séjourner positif.

44 chambres (3 pour handicapés) et 1 Junior suite. 29, rue La Bruyère, 75009. Tél. 01 55 07 00 01 et [astotel.com](http://astotel.com)

