

Déco & Mode

Texte Marion Martel et Julien Pénégry Photos DR

Design hôtels

1 Élysée secret Caché derrière la fameuse avenue, le nouvel hôtel Best Western est un petit bijou d'élégance. Bienvenue au royaume du boudoir contemporain gourmand. Pour décorer le lieu. Zsofia Varnagy de l'agence ASAA s'est inspirée de Marie Antoinette, version Sofia Coppola. Tout ramène à la reine. D'abord, le nom des chambres : Secret, Boudoir, Trianon, en référence au salon privé qui renfermait bien des mystères inavoués. Outre les références historiques, la décoration reprend elle aussi des éléments anciens remis au goût du jour, comme cette tête de lit baldaquin ou ce meuble coiffeuse aux formes arrondies et épurées. Côté design, dans chacune des pièces, une cloison sépare le lit de la salle de bain. Par un subtil ieu de reflets. des portraits de la souveraine se dessinent dessus, repris en image de fond dans les placards. De plus, les salles de bain font écho aux couleurs chaudes et aux ambiances du reste de la pièce, avec un court poème coquin qui se dévoile par réflexion de miroirs. L'endroit se veut résolument fémi-

nin et glamour, éclairé par des suspensions en forme de diamants. diffusant une lumière féerique. 5, rue de Ponthieu, 75008. www.hotel-elysee-secretparis.com

2 Jules et Jim Tout comme le triangle amoureux du film éponyme, cet hôtel est une histoire pleine de poésie au positionnement un peu flou. Situé en plein Marais, il est composé de deux maisons et d'un immeuble. Ses vingt-trois chambres aux tons clairs sont sobres et faites de matériaux simples et durables : la pierre, le bois et le verre. Treize d'entre elles vous accueillent dans des HI-MACS, une coque composite rétroéclairée qui comprend en son centre un lit bien douillet. Cette installation provoque à coup sûr un sentiment d'isolation intense et évoque un cocon dont on aura du mal à ressortir. Et pourtant, en se donnant la peine de prendre l'ascenseur, on peut apprécier une vue imprenable sur les toits de la capitale. De retour au sol, les amateurs d'art seront aussi servis,



l'entrée de l'hôtel s'ouvrant en effet sur une galerie de photos exposant des artistes en devenir. Les vernissages et les autres événements artistiques qui en découlent, sont autant d'occasions de profiter des produits des marques associées à l'établissement comme Kusmi Tea ou Supra, en passant par Moët et Belvédère.

11, rue des Gravelliers, 75003. www.hoteljulesetjim.com

3 Triangle d'or Dans le quartier de la Madeleine, non loin de l'Olympia, le Triangle d'Or se la joue musical. La directrice de l'hôtel est une amie du responsable de la salle de concert. CQFD. De leur rencontre est née l'idée de faire décorer le lieu par des musiciens ayant joué dans le lieu mythique. Cinq artistes ont répondu présent à l'appel : MC Solaar, Manu Katché, Archie Shepp, Jacques Higelin et Ricky Lee Jones. D'emblée, le hall d'entrée donne le ton avec le bureau ON STAGE et son personnel qui vous accueille très agréablement. Puis, vient l'escalier décoré par Philippe

Maidenberg, qui a joué sur les tons gris sur gris pour le concevoir, avec des visages de Fornasetti sur les murs et des étoiles au sol en référence à nos stars dont chacun des étages leur est dédié. Avec leur personnalité et leur sensibilité, ils ont concu des chambres à leur image. À la croisée des chemins, tantôt jazzy, tantôt urbaine, la décoration se démarque par son éclectisme et la volonté de vous immerger dans l'univers personnel des artistes. 6, rue Godot de Mauroy, 75009.

www.hoteldutriangledor.com

4 Le Singulier Cette "maison d'hôtel", datant de 1887 et rénovée en 2011 a inventé le concept : recevoir les invités comme dans une maison d'hôtes. les services hôteliers en plus. Le lieu est une entreprise familiale et chaque personne de cette petite équipe apporte sa pierre à l'édifice. Le père s'est occupé de la décoration la mère et la fille sont en charge de la gestion. Proches de leur fidèle clientèle, ils ont concu six chambres et deux suites





à partir d'une volonté simple :

ne peut pas faire chez soi. La

faire dans ce lieu unique ce qu'on

décoration s'y prête et vous amène

à la Belle Époque, celle où tout est

permis. Chambres décloisonnées

et sobrement colorées, on s'y sent

libre de se glisser dans un bain au

milieu de la pièce. Si l'envie vous

prend de jouer avec le variateur

de lumières, vous découvrirez

de nouvelles atmosphères qui

attestent du caractère coquin de

sée, l'accueil-bar présente une

ouvrant sur un petit jardin japo-

nisant. Une alliance des genres,

5 W Paris Opéra

somme toute... singulière

www.lesingulier.com

38, rue Saint Didier, 75116.

Conçu par le réputé cabinet

Rockwell Group Europe, l'hôtel

au quatre vingt onze chambres

dont vingt deux suites offre une

vue exceptionnelle sur l'Opéra et

les rues parisiennes. En effet, le

complexe brille tant par son empla-

cement que par son concept The

l'établissement. Au rez-de-chaus-

décoration d'inspiration nordique,







6 Angély Situé entre République et Oberkampf, l'Angely se veut dans la droite lignée des hôtels boutiques,

élaborés dans les années 90 aux

4, rue Meyerbeer, 75009.

www.wparisopera.fr

et se détendre.

un concept et une personnalité propres. Sur ce point, le pari est réussi haut la main. Lampes en accordéon, meubles Louis XV, canapé confident imitation crocodile ou cheminée en feuille d'or, tout est là pour nous transporter dans un monde déjanté et design. Tantôt moderne, tantôt classique, la décoration est un grand melting pot assumé. Installez-vous dans le lit baldaquin capitonné de la chambre "céleste" et retrouvez-vous au septième ciel. Si au contraire vous préférez les ambiances plus sobres, la chambre "gold" avec sa décoration classy est faite pour vous. Quel que soit votre choix parmi les cinq concepts proposés, le dépaysement est garanti. 22, rue du Grand Prieuré, 75011. www.angelyhotelparis.com

7 L'Observatoire Discrètement posé sur le coin du jardin du Luxembourg, le couple Georges et Caroline Bonneau a revu la décoration de ce bâtiment

du XVII^e siècle pour créer un écrin des plus contemporains. Agencées par l'architecte d'intérieur et designer Alexandre Danan, les 41 chambres sont empruntes d'élégance et de raffinement. Jouant sur les proportions, les symboles et les contrastes, il a misé sur le noir et le rouge pour offrir un esprit chaleureux à l'ensemble. Parsemées de petites touches évoquant Paris, l'accent a été mis sur l'aspect ludique du lieu. En effet, des miroirs dits "sorcières" incrustés dans des têtes de lits en bois d'ébène renforcent l'impression de mystère qui flotte à L'Observatoire. Ici, on vous observe de toutes parts. Dès l'entrée, les visages de Fornasetti vous mettent dans l'ambiance, jusque sur les lits où un regard plus que familier, celui de la Joconde imprimée sur des coussins vous scrute. Mais, n'ayez crainte, votre regard sera avant tout happé par la vue extraordinaire que vous aurez sur le jardin très privé de l'Institut National des Jeunes Sourds ou celui du Luco avoisinant. 107, boulevard Saint-Michel,

75005. www.observatoirehotel.com







