





itué en plein cœur du Triangle d'Or, l'InterContinental est le lieu du moment. Sa décoration signée Bruno Borrione mêle les époques et les styles avec goût. Chaque chambre a sa propre identité. Au plafond de chacune d'elles, des fresques de la Renaissance italienne contrastent avec un mobilier beaucoup plus contemporain. Romain Marzet, le chef à la tête du M64, le restaurant de l'hôtel, propose une carte raffinée mais simple. Au dernier étage, luxe suprême : toutes les suites ont vue sur la tour Eiffel et l'Arc de Triomphe.

64, avenue Marceau, 75008. Tél.: 01 44 43 36 36.

www.ic-marceau.com



Marrez-vous ou barrezvous", semble dire le comptoir laqué rouge et blanc de l'entrée orné d'une montage de mini tours Eiffel. Une création kitsch à souhait imaginée par l'architecte et designer français Philippe Maidenberg, qui signe une grande partie du mobilier de cet hôtel choc et chic du 9e arrondissement. Le Joyce fait dans le second degré. Un ton décalé assumé, depuis la brochette de fauteuils dépareillés, récupérés sur des berlines de luxe qui tiennent lieu de banquette, au papier peint étoilé qui habille les couloirs. Amusant et très inspiré.

29, rue de La Bruyère, 75009. Tél.: 01 55 07 00 01. www.astotel.com



## Eco responsable

Le Joyce revendique un engagement écologique. L'hôtel applique une batterie de mesures éco responsables, telles que l'utilisation d'ampoules basse consommation et l'installation de robinets limitant le débit d'eau. Ambition déclarée : devenir une référence en matière de respect de l'environnement.